ELABORADO POR: instructora LINA PEREZ especialidad de Joyería.

SERVIVIONNACIONAL DE PARENDIZAJE SENA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTION
PROCESO DE EJECUCION DE LA FORMACION
INSTRUMENTO DE EVALUACION
LISTA DE CHEQUEO EVIDENCIAS DESEMPEÑO

PROGRAMA: ELABORACION DE COMPLEMENTOS EN BISUTERIA CON TECNICA DE ENSARTADO

COD:52660007

COMPETENCIA: Configurar pieza artesanal según técnica de ensartado

PROYECTO FORMATIVO: no aplica **COD:** no aplica

FASE DEL PROYECTO : no aplica **TIEMPO DESTINADO PARA EL INSTRUMENTO:** 40 minutos

CRITERIOS DE EVALUACION:

- CLASIFICA MATERIALES DE ACUERDO A ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL PRODUCTO
- IDENTIFICA LAS HERRAMIENTAS SEGUN TECNICASYE ENSAMBLE DE PRODUCTO
- APLICA CRITERIOS DE MANEJO DE COLOR Y SIMETRÍA ACORDE A COMPLEMENTOS DE LA INDUMENTARIA.
- ENSAMBLA COMPLEMENTOS EN BISUTERÍA SEGÚN TÉCNICA DE ENSARTADO
- PRESENTA PROPUESTAS DE COMPLEMENTOS A PARTIR DE MODELOS BASE.
- APLICA CONTROL DE CALIDAD A PRODUCTO TERMINADO FRENTE A LA FICHA TÉCNICA.

Lista de Chequeo para la Elaboración de Productos Artesanales en Bisutería			
	ITEMS A EVALUAR	**CUMPLE**	**NO CUMPLE**
. FICHA TÉCNICA			
	Conceptos: comprende claramente los conceptos relevantes para la ficha técnica.		
	Componentes: usa los componentes necesarios (materiales, herramientas, medidas, etc.).		
	Interpretación: interpreta la información proporcionada en la ficha técnica.		
REALIZAR MONTAJE DE NUDOS			
	elección del nudo: selecciona el tipo de nudo adecuado para el proyecto.		
	Técnica de montaje: utiliza la técnica correcta para realizar el montaje de nudos		
	Verificación: se serciora que El nudo está seguro y estéticamente correcto.		
APLICAR PRODUCTO ARTESANAL EN TÉCNICAS DE BISUTERÍA ARTESANAL			
	Selección del producto: elige el producto artesanal adecuado para la técnica de bisutería.		
	Técnicas aplicadas: aplica correctamente las técnicas de bisutería seleccionadas.		
Finalización: verifica que el producto final cumple con los estándares de calidad establecidos (acabado, durabilidad, estética).			
APLICA CONTROL DE CALIDAD DE LA SEMILLA SECA Y LA MATERIA PRIMA			
	Características formales: evalua las características físicas y estéticas de la semilla seca y materia prima.		
	Consistencia: Se asegura que la semilla seca y la materia prima cumplan con los estándares de calidad.		

ELABORADO POR: instructora LINA PEREZ especialidad de Joyería.

Lista de Chequeo para la Elaboración de Productos Artesanales en Bisutería			
	ITEMS A EVALUAR	**CUMPLE**	**NO CUMPLE**
MANEJA EQUIPOS Y HERRAMIENTAS SEGÚN FICHA TÉCNICA			
	Uso adecuado: utiliza las herramientas y equipos de acuerdo a las especificaciones de la ficha técnica.		
	Mantenimiento: realiza los cuidados necesarios para mantener los equipos y herramientas en buen estado.		
REALIZA PROCESO DE ALISTAMIENTO DE LA SEMILLA SECA			
	Preparación: realiza el alistamiento de la semilla seca siguiendo las instrucciones de la ficha técnica.		
	Verificación: comprueba que la semilla seca esté lista para su uso en el proyecto		
REALIZA REMATES CON CALIDAD			
	Técnica de remate: utiliza técnicas de remate adecuadas según la ficha técnica.		
	Acabado: El remate final cumple con los estándares de calidad establecidos (firmeza, estética).		

Ciudad y fecha de aplocacion de este instrumento:_____

Aprobo_____ **no aprobo** _____

_____ _____

Firma del aprendiz

DI Numero: _____

firma de la instructora

LINA PEREZ